

2回連続セミナー ◆



ピアノの先生が知っておきたい

導入期の“指づくり”

講師 今野 万実

“音づくり”

“耳づくり”

～『はじめてのギロック』でぐんぐん育つ表現力とテクニック～



## 子どもの心に寄り添い 素敵なレッスンへと導く指導法

第1回

導入期から“音楽的に”テクニックと表現力を身につける。  
そんな理想のレッスンが、ギロックを使えば可能に!!  
今日から実践できるユニークなアイデアとこだわりの指導法が満載!  
ギロックの教材を使いながら、導入期から生徒のさまざまな可能性を引き出すためのコツとポイントを大公開します!



2/7  
木

第2回

第2回セミナーでは、本書第2章の『はじめてのギロック』後半の曲から『ギロックこどものためのアルバム』へのステップアップの仕方をご紹介します。実際の曲をレクチャーしながら、心と音を育てる画期的な指導法についてお話しさせていただきます。

3/7  
木

講師：今野万実 (いまの・まみ)

1968年和歌山県生まれ。和歌山大学教育学部卒業後、和歌山県新人演奏会、和歌山市芸術フェスティバル等、数々の演奏会に出演。現在は後進の指導を務める。門下生からは、ピティナ・ピアノコンペティション、ペーテンピアノコンクール、ショパンコンクール in アジア、日本パッサコンクール等、各種ピアノコンクールで全国決勝大会入賞者を輩出し、自らも指導者賞を受賞。全日本ピアノ指導者協会 (PTNA) 正会員、ピティナ・ピアノコンペティション審査員、ピティナ・ピアノステップアドバイザー、ピティナ堺泉北ステーション代表、ショパンコンクール in アジア審査員、日本パッサコンクール審査員、その他、多数のコンクールで審査員を務めるかたわら、全国各地で指導法セミナーを行なっている。2013年、ヤマハミュージック大阪より最優秀指導者賞を授与される。日本ギロック協会会員。



〈使用テキスト〉

- 【書籍】『ピアノの先生が知っておきたい 導入期の指づくり・音づくり・耳づくり』  
……定価 [本体 1,800円+税]
- 【楽譜】はじめてのギロック  
……定価 [本体 1,300円+税]  
ギロックこどものためのアルバム  
……定価 [本体 1,400円+税]

※ テキストは当日 9:30 から安城本店で販売致します。

第1回

第2回

日時：2019年 2月7日(木) 10:00~12:00 / 3月7日(木) 10:00~12:00

会場：ツルタ楽器 安城本店ホール

受講料：1回受講 TMF会員… 3,000円 / 一般… 3,500円

(各税込)

2回受講 TMF会員… 5,000円 / 一般… 6,000円

●お問い合わせ・お申し込み ※お申し込みは岡崎店でも可能です。

ツルタ楽器 安城本店 〒446-0031 安城市朝日町12-11 TEL: 0566-75-1931

キリトリ

◎2019年2月7日(木)・3月7日(木) 今野万実「導入期の指づくり・音づくり・耳づくりI・II」セミナー申込書

お名前

TEL

※ご希望のセミナーをチェックしてください。

ご住所 〒

第1回 2/7  第2回 3/7

第1回・第2回の両日

●いずれかに○をおつけください。会員種別  TMF  一般

※ご記入頂いたお客様の個人情報は、この講座の控えとしてのみ利用させていただきます。

領収済

円

印