

『インベンション』講座(2回シリーズ)

バッハの音楽はあらゆるジャンルの作品を残していますが、今回は「鍵盤楽器を学ぶ教材としては最良」と言われている「インベンション」をじっくり取り上げます。

バッハのインベンションは難しいので敷居が高いと敬遠されがちですが、音楽の父J.S.バッハが9歳の長男の音楽教育をはじめに当たって、創意と工夫を凝らして作った練習曲で、使い方によっては決して難しい曲ではありません。

古典派やロマン派などのピアノ曲を学ぶ基礎力にもなり、ピアノを弾く技術力だけではなく、楽典の知識や色々な調性に内在する感情の世界を育ててくれます。

【第1回】インベンションに入る前のバロックの学び方

[2017年7月20日木曜日 10:00~12:00]

ギロックの作品からバッハのフランス組曲やイギリス組曲の易しい舞曲に入り、スムーズにインベンションに入っていけるよう解りやすく紐解いていきます。

*参考教材 はじめてのギロック、ギロックピアノ小品集(ヤマハ) 発表会のための小品集、バッハフランス組曲、イギリス組曲

【第2回】インベンションとさらなるポリフォニー音楽の学び方

[2017年9月28日木曜日 10:00~12:00]

インベンションを中心に、左右どちらでも自由にメロディを奏でられる手の作り方と、バッハの原典版の楽譜が読める手がかりを紹介します。

*参考教材 インベンションとシンフォニア

また、インベンション、シンフォニアに、詩人 中神英子氏が歌詞を付けて下さいましたので、一部紹介して、バッハの旋律を語るように歌うことができる能力を身に付ける手助けになればと思います。



伊藤仁美先生

桐朋学園大学ピアノ科卒業
全日本学生コンクール高校生部の部入賞。NHK洋楽オーディション合格。ソロリサイタル、室内楽のほか交響楽団とコンチェルト共演、テレビ、ラジオFM放送などにも出演。全国各地でトークコンサートなどの演奏活動や公開講座、コンクール審査、執筆活動など幅広く活躍。リサイタルは、朝日新聞にて年間ベスト3、電気文化会館のアンコールコンサートなどにも選出。2005年には、名古屋音楽ベンクラブ賞を受賞。ギロックのCDをフォンテックやピクチャーからリリース。また、フィビ、ドヴォルジャーク、ヤナーチェクなどチェコの作曲家の「ピアノ作品集」を校訂した楽譜とCDが全音楽譜出版社から出版される。ヤマハミュージックメディアからは、ギロックの「叙情小曲集」と「チェコ連弾曲集」の校訂楽譜(CD付)を出版。その他、「リスト作品集」をピクチャーから、「ブルクミュラー」のCDを全音楽譜出版社からリリースする。ギロック協会主宰。金城学院大学非常勤講師。

● 第1回 2017年 7月20日(木) 10:00~12:00

● 第2回 2017年 9月28日(木) 10:00~12:00

● 会場:ツルタ楽器 安城本社 3F

参加費

● TMF会員:全2回5,000円税込 どちらか1回3,000円税込

● 一般:全2回6,000円税込 どちらか1回3,500円税込

● *ご注意:全2回参加の場合は初回一括のお支払となります。

お問合せお申込み

株式会社 ツルタ楽器

安城本社:安城市朝日町12-11 TEL0566-75-1931

岡崎店:岡崎市羽根町若宮24-3 TEL0564-53-8950

【申込書】2017年バッハインベンション講座 伊藤仁美

お名前 _____ お電話 _____

ご住所 _____

種別 TMF会員 _____ 一般会員 _____ 円 _____ 受領印 _____

参加ご希望日に○をお付け下さい。

・全2回参加 ・7/20のみ参加 ・9/28のみ参加